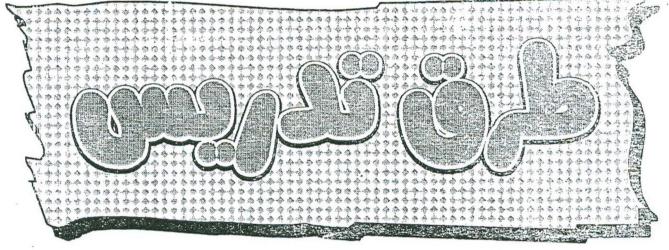
1: positi







01005705197 - 01005333815 25 : 22-2

تسليم اطرمت من أمام باب كليت طب

س/ عرف الاحداف التدريسية أو الأحداف السلوكية موضما الأتى:

ندان التدريسيم. ١- أهميه ساغه الاهدان التدريسيه:

١- ببررات إستفدام الدهدان التدريسية.

٤- نوائد الإجدان التدريسية للتدريس.

٣- أهميه مياغه الأهدان التدريسيه.

٦- فهائص ألاهدان التدريسية الجيدة.

٥- الاهدان التدريسيه ومبالاتبا

٧- كتابة الأهدان التدريسية أو السلوكية للمواد الدراسية

اولا : تعريف الافداف التدريسيه او السلوكيه

هي عارات تكتب للتلاميذ بنصف بدقه ما يمكنهم القيام به بعد الانتهاء من دراسه وحده تدريسيه معينه واذا صيغت بشكل صحيح فأنها تبين للطلب ما ينبغي عبيهم القيام به وكيف يتوقع منهم انجاز المهام المطلوبه

الهدي، السلوكي : هو عباره دقيقه تجيب عن السؤال التالي (ما الذي يجب على الطالب ان يكون قادرا على عمله ليدل على أنه قد تعلم ما تريده ان يتعلم) .

أمثله:

- ١- أر، يحدد التلاميذ ثلاثه اسباب لقيام ثورات الربيع العربي في تونس ومصر وغيرها .
- ٣- تزويد التلاميذ بخريطه توزيع السكان في الوطن العربي والمطالبه بتفسير ازدياد السكان في بعض المناطق .
 - ٣- أن يتعرف الطالب على تركيز الجهاز الهضمي للأنسان .
 - ٤- أن يحتسب الطالب حجم مكب بمعلوميه طول ضلع من اضلاعه .

ثانيا : مبررات إستخدام الاهداف التدريسيه في المواد الدراسيه المختلفه

تستخدم لوضع العمليات التربويه والاهداف العامه في عبارات واضحه وقابله القياس

ثالثًا : أهميه صاغه الأهداف التدريسية :

- ١ يتعلم التلاميذ صوره أكثر فاعليه .
- ٢ سيعمل التلاميذ بدرجه اسهل علي تنميه روح المسئوليه لتعليم أنفسهم بأنفسهم
 - ٣- ستزداد فاعليه المعلمين في تدريسهم للتلاميذ .
- ٤- يستطيع المعلمون القيام بعمليه التخطيط والتدريس واعداد المواد والوسائل التعليميه المناسبه للتعلم الانفرادي والفردي.

رابعا: فوائد الاهداف التدريسية للتدريس:

- ١ تستخدم كدليل للمعلم في تخصصه .
- ٣- تساعد المعلم علي وضع أسئله ألاختبارات المناسبه .
 - ٣- تيسر عمليه التعلم في المواد الدراسيه المختلفه .
- ٤- تساعد الاهداف التدريسيه الواضحه والمحدده في المواد الدراسيه المختلفه على فهم التلميذ للواجبات التعليميه المطلوبه فيه .
 - ٥ تساعد المعلمين وغيرهم من المشتغلين في مهنه التربيه ةالتعليم على تقويم العمليه التعليميه .
 - ٣ تمثل الاهداف التدريسيه أفضل وسائل ألاتصال بزملاء العمل والآباء وغيرهم من افراد المجتمع .
 - ٧- تشير الى نمط النشاطات المطلوبه لتحقيق التعلم الناجح.
 - ٨- تمثل الاطار الذي يعمل على تجزئه المحتوي الي مكونات أصبح يمكن تدريسها بفاعليه ونشاط.

المالية المالي

٩ - تمثل معايير ممتازه يمكن أستخدامها لآختيار أفضل الطرق للتدريس.

ذامسا: الاقداف التدريسية ومجالتها:-

المجال المعرفي:

١- التذكر: هو القدره علي استرجاع المعلومات وهوتذكر ما تم تعلمه سابقا ويمثل أقل مستويات المجال المعرفي تعقيدا
 مثل أكتساب المعرفه الرياضيه الازمه لفهم الجوانب الكميه والتعامل مع المجتمع .

٢- الفهم: هو القدره على أدراك العلاقات بين المعلومات مثل فهم المعاني الكامنه وراء العمليات الرياضيه.

٣- التطبيق : وهو قدرة التلميذ على تطبيق المعرفه التي تم فهمها .

التحليل: أي تحليل وتفسير المعلومات.

٥. التركيب: وهو قدره التلميذ وضع الاجزاء التعليميه مع بعضها البعض في أماكنها .

٦- التقويم: وهو نوعين من التقويم:

أ- هو عنصر من عناصر الفهم وهو تحديد مدي ما تم اكتسابه من أهداف.

ب- مستوي من مستويات الجال المعرفي هو القدره على أصدار حكم .

المجال الوجداني:

ألاستقبال - ألاستجابه - التقييم - التنظيم .

الجال الهارى او الحركى:

ألادراك - التهيؤ - الآستجابه الموجهه - الميكانيكا - الاستجابه الظاهريه المعقده التكيف.

سادسا : خصائص ألاهداف التدريسيه الجيده (مواصفات الهدف الجيد) -

١ - يصاغ الهدف شكل يوضح ما سيقدر التلميذ او المتعلم أن يقوم به أو يمارسه بعد ألانتهاء من الدرس المحدد - مثال
 أن يحدد التلاميذ أسماء الخلفاء العباسيين .

٧- أن يصاغ في الهدف بشكل يجعله قابلا للقياس (كما في المثال السابق).

٣- أن يشتمل كل هدف سلوكي جيد في المواد الدراسيه المختلفه على ثلاثه عناصر مهمه هي :

أ- السلوك الواجب برهنته من جانب المتعلم مثل " أن يذاكر - أن يفسر - أن يقارن ".

ب- وضوح الظروف او الشروط التي سوف يؤدي في ظلها المتعلم هذا السلوك.

ج- معايير قبول أداء السلوك .

٤ - أن تكون الاهداف واقعيه ممكنه التحقيق في حدود قدرات الطلاب ومستوي نضجهم العقلي .

٥- أن تكون ألاهداف شامله ومتنوعه تشمل الجوانب المعرفيه والمهاريه والأنفعاليه .

٦- ان تكون الأهداف لها قيمه وظيفيه بالنسبه للطلاب.

كتابه الأهداف التدريسيه أو السلوكيه للمواد الدراسيه المختلفة (مكونات العدف الجيد)

١ – تحديد المهارات والمعارف التي ترغب من التلاميذ إكتسابما كتنمية للعملية التدريسية .

٣ - تحديد السلوك الدقيق الذي نرغب من المتعلم أن يقوم به لكي يبرهن علي أن الهدف الذي وضعه له قدر فهمه .

٣- تحديد التنمية المرغوب فيها أو تحديد نتاج السلوك الذي تم تحديده من قبل

" أن + الفعل السلوكي + الطالب + محتوي السلوك + الشروط + الحد ألادي للأداء

عرف أجزاء الجهاز وجود نموذُج يوضح الهضمي للأنسان تركيب الجهاز الهضمي للأنسان ع- طرق قدريس كالمنافع الأكتساب معرفه أو مهارة معينه . ٤- يتم اختبار السلوك والنتائج لأكتساب معرفه أو مهارة معينه . ٥- وضع معيار يشكل ألاساس الدقيق والاداء المطلوب .

تلكم أهميه التخطيط لأعداد الدروس اليوبية: (مهم)

١ - تساعد المعلم في تحديد الأهداف الأجرائية المرجو تحقيقها من تدريس درسه .

٧- تساعد المعلم على أختيار الماده العلمية " المحتوي " التي يقدمها للطلاب.

٣- يساعد المعلم على أختيار طرق التدريس والأنشطة التعليمية والوسائل المناسبة .

\$ - تكسب المعلم الشعور الثقه والأطمئنان في الفصل أو المعمل .

٥ - تساعد المعلم على تفادي الكثير من المشكلات .

٦- تعطى المعلم الفرص المستمرة للنمو الأكاديمي والمهني في كلا من الماده التعليمية وطرق تدريسها .

٧- تنمي عند الكلاب اتجاها أيجابيا وضروريا لهم في حياقم .

٨- يساعد التخطيط على تحسين عملية التعلم .

٩- يساعد المعلم على علاج أوجه القصور في المنهج سواء في الاهداف أو المحتوي أو الآنشطة أو أساليب التقويم.

ما هي ألإعتبارات الداجب على العلم مراعاتها عند التخطيط لأعداد الدروس اليومية.

١- التعرف على مستوي الطلاب الذين يعدو الدرس لتدريسه لهم حيث يكون لي الطلاب خبرات سابقة "المعلومات
 المهارات المرتبطه بالدرس"

٧ - الإلمام بالمستويات المتعددة للأهداف العامه "المعرفية - المهارية -الآنفعالية".

٣- القراءة الدقيقة حول موضوع الدرس في الكتاب المدرسي .

٤- التعرف على إمكانيات المدرسه التي يعمل بها المعلم للوقوف على إمكانيات المعمل والوسائل التعليمية التي يمكن
 أن تفيده في تدريس الموضوع.

دراسة المعلم لإمكانية الدبير بعض الوسائل التعليمية الغير موجودة بالمدرسة.

٦- يفضل مناقشه المعلم للمدرس الأول أو الموجه حول موضوع الدرس للإفادة من خبراتهم الطويلة في التدريس.

٧- الإلمام بأهداف تدريس المنهج حتى يستطيع صياغة الأهداف الأجرائية.

/ ماهي عنامر التخطيط لإعداد الدرس اليومية ((مكونات خطة الدرس)) (مهم)

يتم ذلك في دفتر إعداد الدروس اليومية والذي يدون فيه جميع الخطوات التي تجري داخك الحصه . العناصر :

١ – موضوع الدرس (عنوات الدرس)

وهو تحديد الأطار ومجال الدرس حتى لا يختلط من موضوع درس وموضوع درس أخو .

٢- الاهداف الأجرائيه للدرس:

تمكن المعلم من إختيار الماده العلمية وأساليب التدريس والوسائل التعليمية وأوجه النشاط التعليمي وأساليب التتزيّم لأختبار مدي تحقيق الأهداف والهدف السلوكي الإجرائي له مكونات هي :

أـ التعلم (الطالب): بد السلوك أو الاداء: ويعبر عنه عند صياغه الاهداف الإجراثية بفعل سلوكي .

أمثلة : "يتعرف – يعرف – يسمي – يرتب – يصنف – يذكر – يركب – يرن – يقيس – يشم – يجمع – يقدر – يفسر – يستنتج – يترجم –يكتب – يقرأ – يرسم – يختار – يبرهن – يجري تجربه – يقارن – يقوم – يحسب –

يصمم -يحلل "

عراق نراس کے الکا کی الزامی الزامی ا

ج محتوي السلوك: أي أن يكون للسلوك محتوي حقيقي - مفهموم - إجراء تجربه - مبدأ - إنجاه.

د الشروط : وهي التي يحدث التعلم في ضونها أمثلة : ألاجهزه حوالمواد – الأدوات – الوسائل – المراجع .

ه المعيار: وهو مستوي الاداء.

س/ ما هي الاعتبارات الواجب على المعلم مراعتها عند مياغة الاهدان الإجرائية للدروس اليومية.

أ- أن تكون الاهداف متنوعه غير مقصوره على الجانب المعرفي فقط .

ب- أن تحتوي الاهداف على أفعال سلوكية يمكن ملاحظتها وقياسها .

ج- ان تتنوع الاهداف السلوكية بحيث تراعى الفروق الفرديه بين الطلاب.

د- أن تكون الاهداف واقعيه يمكن تحقيقها .

هــ أن تكون الاهداف بسيطه أي تحتوي على ناتج واحد من نواتج التعلم .

و- تصف أهداف نواتج التعلم وليس نشاط المعلم .

ز- أن يتضمن الهدف المعياري "الحد الادبي للاداء ".

س/ تكلم عن مرحلة التمهيد للدرس ؟

الهدف منه:

_ إثارة انتياه الطلاب للمعلم .

- التهيئة الذهنية وتشويق الطلاب للدرس بأحد الوسائك التاليه:

١ - ربط خبرات الطلاب السابقة بموضوع الدرس الجديد.

٣- أستخدام العروض العملية أو المواد التعليمية في إثارة وأنتباه وأهتمام الطلاب .

٣- أستغلال المعلم خبراته الشخصية التي يمر بها كمدخل للدرس الجديد.

٤ - أصطحاب الطلاب لزيارة متحف ألاحياء في المدرسة .

٥ - أستغلال المعلم لما لدي الطلاب من معلومات اكتسبوها من وسائل الأعلام المختلفة .

٦- إستغلال المعلم للمشكلات البيئية الموجودة كتمهيد للدرس.

٧- إستخدام الطرائف العلمية لتمهيد موضوع الدرس.

ولكن يراعي على المعلم أثناء التمهيد للدروس مايلي:

ب- مناسبة التمهيد لمستويات الطلاب المختلفة .

أ– مناسبة التمهيد لموضوع الدرس .

ج- صحة تجهيد الدرس من الناحية العلمية .

س/ تكلم عن خطوات السير في الدرس للمحتوي الدرس وتتابع الأنشطة لله?

 ١- لا يجب علي المعلم الا يقتصر محتوي الدرس علي ماذكر في كتاب المدرسة فالكتاب يحدد مجال الدرس ونقاطة الرئيسية ويحتاج لاضافات من خلال اطلاع المعلم علي مجموعة من المراجع والكتب والمجالات العلمية.

٣- يجب المعلم أن يراعي عدم الافراط في تكديس الدرس بالمعلومات والتفاصيل الدقيقة التي تفر الطلاب من الدرس.

٣- يحدد المعلم الأنشطة التعليمية التي سوف تتم خلال الدرس من بداية الحصة الي هايتها يجب علي المعلم أن يراعي

عند تحديد خطوات السير في الدرس ما يلي:

عطرف ندرس النبوي

أ- تحديد المحتوي والانشطة التعليمية التي تحقق جميع الاهداف .

ب- تنظيم الحتوي بأسلوب منطقي متسلسل يمهد كل عنصر من عناصر الدرس.

ج- إبراز التطبيقات العلمية لمعلومات الدرس.

د- مراعاة كتابة محتوي الدرس بلغة صحيحة .

ه --- تنظيم معلومات الدرس في صورة مشكلات تثير تفكير الطلاب .

س/ تللم عن الوسائل المستخدمة في الدرس:

١- لا يكفي الإعتماد على محتوي وحده لتحقيق اهداف الدرس حيث يجعله مقصورا على حفظ الحقائق والمفاهيم وليس لديه القدرة على تطبيقها في مواقف الحياة فيجب على المعلم أن يجدد في دفتر إعداد دروسه بالوسائل التي تساعده في تحقيق اهداف دروسه ويجب عليه أن يتنوع في الوسائل المستخدمة مثل :-

٣- الخرائط المستخدمة للدرس عن التقارير نموذج للكعبه عند شوح درس عن العمرة .

ويجب على المعلم أن يراعي عند تحديد الوسائل المستخدمة ما يلي :

١ - مناسبة الوسائل المستخدمة لموضوع واهداف الدرس الإجرائية .

٧ - مراعاة قواعد الرسم العلمي الدقيق في الرسوم المرتبطة بمحتوي الدرس.

٣ - مراعاة الدقة العلمية والحداثة وسهولة الإستخدام للوسائل التعليمية .

س/ اكتب كيف يقوم العلم بوضع ملخص الدرس:

يقوم المعلم بتلخيص الدرس على السبورة أي كتابة أي مناقشة أو مفهوم على السبورة وأهمية تدوين الملخص على السبورة يساعد الطالب على تتبع وفهم الدرس وتوضيح النقاط الرئيسية التي يتناولها الدرس وينصح المعلم بتقسيم السبورة التي قسمين:

النقسم الأول : ثابت : حيث يدون فيه المعلم النقاط والمفاهيم الرئيسية المستخلصة من الدرس .

القم الثناني: متفير: أي يخصص للاستعمال السريع كرسم رسوم علمية أو كتابة معادلات كميائية ويمكن ان يضيف المعلم قسما اخر لتدوين الأنشطة اللاصفية المطلوب تنفيذها من الطلاب.

س/كيف يقوم المعلم بتقويم الدرس ?

بنبغي أن تشمل خطة الدرس على أساليب تقويم الدرس ومراعاة الأتى :

١ - تحديد أساليب تقويم مناسبه تغطي جميع الاهداف .

٧ - التنوع في الآسئلة بحيث يقيس المستويات المعرفية المختلفة .

٣- التنوع في صياغة الاسئلة حيث تشمل أسئلة مقال أو موضوعية .

س/ماهي الآنشطة اللاصفية ؟

هي الاعمال التي يكلف بما الطلاب القيام بما خارج المدرسة لآن وقت الحصة غير كاف وتتنوع الأنشطة اللاصفية حسب ننوع الدروس والاهداف الموجودة.

س/ تكلم عن مبارات التنفيذ موضما:

خد دلاه دالروي ١- سرملة عرف الدرس ١- رحلة التميد لوفوع الدرس (التبيئة) ٣- إلقاء الرُسُلة والتعزيز الفورى للإستمايات الهميمة مشرا. ٤- إستخدام الرسائل التعليمية: أولا: التمهيد لموضوع الدرس لله التهيئة لله يبدأ المعلم درسه بالتمهيد والتهيئة بمدف تركيز أنتباه الطلاب إلى الدرس الجديد ويهدق إلى حفز الطلاب امزيد من الإيجابية والنشاط أثناء العملية التعليمية. ويجب على المعلم مراعاة مجموعة من الأعتبارات كمهارات فرعية عند التمهيد للدرس: ١- التمهيد للدرس بطريقة تجعله مشوقا وجذابا . ٧- إستخدام تمهيد مناسب لموضوع الدرس بتصل بالمعرفة السابقة . ٣- مراعاة مناسبة التمهيد للمستويات المعرفية للطلاب وخبراهم السابقة . ٤ - مراعاة صحة التمهيد من الناحية العلمية . ثانيا : عرض الدرس الإعتبارات التي يجب على المعلم أن يراعيها عند عرض الدرس وهي : ١ - إستخدام لغة لفظية في شرح مفاهيم الدرس تناسب مستوى الطلاب. ٢ - مراعاة التسلسل المنطقي في عرض مستوى الدرس. ٣- إستخدام طريقة تدريس مناسبة لأهداف الدرس وطبيعته . ٤ - إستخدام أنشطة تعليمية مناسبة بغرض تحقيق أهداف الدرس. الإستفادة من إمكانات البيئة المحيطة في تدريس موضوعاته. ٦- إبراز التطبيقات العلمية لمعلومات الدرس في حياة الطلاب. ٧- مساعدة الطلاب على إكتساب بعض الإتجاهات المرغوبة المرتبطة بالدرس. ٨- تاكيد إيمان الطلاب بقدرة الله سبحانه وتعالى وعظمته. ٩ عرض معلومات الدرس في صورة مشكلات تثير تفكير الطلاب . • ١ - إستغلال الزمن المخصص للدرس بصورة مناسبة لتحقيق أهداف الدرس. ١١ - تغير إيقاع عرض الدرس بما يحقق التشويق وإثارة أنتباه الطلاب ومذها: أ- التنوع الحركي للمعلم من موقعه داخل الفصل ومن انواع التحركات: - تحركات العرض المرتبطة بعرض معلومات الدرس إما بالإلقاء او عن طريق نماذج او رسومات . - تحركات النقاش أثناء توجيه المعلم أسئلة للطلاب : ب- التنويع في سرعة وشدة الصوت حسب اهمية عناصر الدرس. إستحدام حركات اليدين والإيماءات وتعبيرات الوجه. د- تنوع التفاعل داخل الصف والتفاعل بين المتعلم ومجموعة الطلاب. ٥- التنوع في إستخدام الطلاب للحواس في التعلم . و - الصمت وهو توقف المعلم لفترات قصيرة خلال عرض الدرس عقب توجيه سؤال للالاب. ز – التنوع في بيئة التدريس مثل التنقل في التدريس بين الحجرات المغلفة لحجرة الصف والمعمل وورش الأنشطة . ٣٠- مراعاة المعلم لغلق الدرس بمعنى إستخدام الأقوال والأفعال المناسبة للدلالة على إنماء الدرس. ثالثًا : القاء الأسئلة والتعزيز الفوري للاستجابات الصحيحة



= Goini 4	حريد دياي					
9	انتباه التلميذ	ميذ ج	تأنيب المعلم للتا	2 - 1	حديث التلميذ مع	
فوب فيه	سلوك مرء	. ←	قدیم مثیر غیر سار		لــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	سلوك :
		السلوك:	م الانطفاء لتعديل	٣٠٠ أستخدا		
\$.		🖚 انطف	ام ِ	<u></u>	وب فيه 🖒 تجاهل	سلوك غير مرغ

س/ تكلم عن إدارة وضع الهن موضما كيف يقوم العلم بتقويم الدرس ؟

يجب على المعلم مراعاة الامور الاتية عند إدارة وضبط الصف:

- ١ معاملة الطلاب معاملة حسنة وتجنب السخرية والإستهزاء بمم .
 - ٢- ضبط سلوك الطلاب داخل الصف بالمدح والثناء المعتدل.
- ٣- توفير النظام أو الهدوء داخل الصف ومعالجة المشكلات السلوكية عند الطلاب .
 - ٤ تجنب المناقشة الفردية مع طالب أو أكثر وإهمال باقى الطلاب .
 - ٥- السماح للطالب بأبداء رأيه بحرية أثناء الدرس.
 - ٦- الثقة في النفس بإعتدال بالنسبة للمعلم.

8 8 9

- ٧- مراعاة المعلم لتنظيم وترتيب عناصر بيئة الصف من الإضاءة والتهوية والنظافة وترتيب المقاعد .
 - ٨- توفير مناخ الصف المناسب عن طريق توفير الجو الودى في الصف ومراعاة متطلبات الطلاب.
 - ٩- إشتراك الطلاب في إجراءات التدريس كالمشاركة في عرض الرسائل وإجراء التجارب .

تقويم الدرس

هي مطرة رئيسية لتنفيذ الدرس وتستخدم بمراحل مختلفة ويجب على المعلم ان يراعي الآتي :

- ١ أستخدام أساليب تقوم مناسبة لقياس مدى تحقيق أهداف الدرس .
 - ٢ متابعة سير عملية التعلم بأستخدام التقويم البنائي للدرس.
 - ٣- التنوع في صياغة الاسئلة .
 - ٤ إستخدام أسئلة متنوعة لقياس مستويات المعرفة .

س/ اشرع طريقة الحاضرة الفاعلة ؟

هى من أقدم الطرق المعروفة ويكون المعلم فيها هو محور العملية التعليمية – أما الطلاب دورهم ينحصر في مجرد الإستماع .

مفهومها ومدى أنتشارها:

هى الطريقة التى يقوم فيها المعلم بشرح بعض المعلومات "حقائق ومفاهيم وقوانين وغيرها " ويستخدم السبورة أحيانا او وسيلة أخرى لمساعدته على توصيل المعلومات لطلابه ويجلس الطلاب داخل حجرة الدراسة هادئين كي يستمعوا وينصتوا لما يقوله المعلم حول موضوع الدرس .و هذه الطريقة مازالت تتعلم بها في الجامعة .

المواقف المناسبة لإستخدام طريقة الإلقاء في التدريس:

١- يجب على المعلم ألا يقتصر على هذه الطريقة في مواقف يمكن أن يكتسب الطلاب فيها خبرات حسية كما في دروس عن تركيب الزهرة .

ecleciline de la company de la eruni grbe ٣- ١٪ يجوز ان يستخدم المعلم طريقة الإلقاء في مواقف يمكن أن يكون الطلاب فيها أكثر إيجابية عن طريق بعض يمكن للمعلم أن يستخدم هذه الطريقة في بعض المواقف مثلا شرح دور النظرية في العلوم ١ - بان اهمية موضوع الدرس وأرتباطه بما سبق من الدروس.

٣- النقويم أو التمهيد للدرس الجديد .

٣- إ عطاء فكرة عامة عن موضوع الدرس.

٤ - تزويد الطلاب بالمعلومات اللازمة المارسة أنواع من النشاط التعليمي .

٥ - مرد خبرة المعلم الشخصية أو مشاهدته في بعض رحلاته .

٦- تدخيص النتائج التي توصل إليها الطلاب في بعض التجار بالعملية .

س/ ما هى شروط الماضرة الجيدة ؟

١- ان يعد ما سوف يشرحه إعدادا جيدا وملما بالمادة العلمية .

٧- أن يأخذ في حسبانه الوقت المخصص للإلقاء عند إعداد دروسه .

٣- أن يضع في ذهنه التساؤلات التي يمكن أن تصدر عن الطلاب.

٤- ان يلخص المفاهيم والعناصر الاساسية في الدرس.

٥- أن يكون نطقه وصوته واضحا يسمعه جميع الطلاب .

٦- ان تكون سرعة الإلقاء مناسبة بحيث يستطيع متابعته .

٧- ان يغيم من نبرات صوته.

٨- إلا ينتقل من مفهوم إلى مفهوم أحر إنتقالا مفاجئا إلا بعد التمهيد .

٩- أن يستعين بالسبورة لبيان تسلسل عرض موضوع الدروس.

• ١ – ان يختبر طلابه من وقت لآخر بإثارة بعض الاسئلة .

١١- ١١ يتوقف المعلم عن الإستمرار في المحاضرة إذا رأى علامات الحيرة او عدم الفهم على الطلاب .

١٢- أن يطعم ببعض الطرق التي تجعلها محاضرة فاعلة ومتطورة مثل المناقشة

س/ تكلم عن ميزاك وعيوب الإلقاء ؟

ممينات طريقة الألقاء:

١ - تتيح للمعلم الفرصة لتوضيح أهمية الدروس وأرتباطه بما سبق.

٢ - تتطلب الحاضرة إستعددات قليلة .

٣- يمكن باستخدام هذه الطريقة تغطية جزء كبير من المادة العلمية في وقت محدد .

٤ - تناسب هذه الطريقة التدريس في الفصول المزدحمة بالطلاب.

٥- يمكن التغلب على عدم توفر الأمكانيات والتجهيزات اللازمة للدراسة .

عدون عولية الإلقاء:

١ - تعتمد هذه الطريقة على التجريد دون الخبرات الواقعية المباشرة .

٣- لا تراعى الفروق الفردية.

٢ - تؤدي هذه الطريقة إلى ملل الطلاب.

٥- لا تفيد في تعلم الطلاب للمهارات العملية .

٤ - أكاد تنعدم التغذية المرتجعة في هذه الطريقة .

عراق نارات المحال الزبوق المحالة والمحالة والمحا

س/ما هي أساليب تطوير طريقة الاداء ؟

١ - الإستعانة ببعض العروض العملية أثناء المحاضرة .

٣- إستخدام أساليب المناقشة من وقت لأخر اثناء المحاضرة .

٣- إستخدام الخرائط والمفاهيم أثناء المحاضرة .

٤- يتخلل المحاضرة إستخدام العصف الذهني في الموضوعات والمشكلات.

س/ تكلم عن طريقة المناتشة (الحوار) موضما الأتي: الله عن طريقة المناتشة.

١- الأعتبارات الواجب مراعاتها عند إستخدام طريقة الناتشة.

٥- مقترحات لتمسين

٤- عيوب الناشة.

٣- ميزاك الناشة .

طريقة المناتشة

هى طريقة الحوار الشفوى بين المعلم والطالب عن طريق الأسئلة على الطلاب واحتيار أحدهم للإجابة . المواقف المناسبة الاستخدام طريقة المناقشة في تدريس العلوم:

١- التعرف على المعلومات السابقة لدى الطلاب وتعتبر تمهيد للدرس.

٣- تحقق المعلم من مدى تتبع الطلاب للدرس.

7 - إثارة اهتمام الطلاب بالدرس.

٤ - تستخدم في تلخيص ومراجعة ما سبق للطلاب .

أولا: تصنيف أسئلة المناقشة:

أ. التصنيف تُبعا لعدد الإجابات التي يثيرها السؤال:

وتتضمن أسئلة مغلقة وتتطلب إجابة محدودة ومعروفة وأسئلة مفتوحة التي تتطلب عددا من الإجابات .

بد التصنيف تبعا لمستويات بلوم المعرفية :

٧- الفهم: علل.

١ – مثال : التذكر : أذكر ؟

٤ – التحليل: حلل ؟

٣- التطبيق: أحسب.

٦- التقويم : ما رأيك .

٥- التركيب: كون.

ج - تصنيف الأسئلة حسب السير الذي يهدف إليه :_

هى الاسئلة السابرة وهى مجموعة الاسئلة التي تعقب الاجابة الاولية للطالب ومن أنواع الاسئلة السابرة: أد الأسئلة السابرة التشجيعية:

هى الاسئلة المتتابعة التي يطرحها المعلم على الطالب نفسه عندما تكون الإجابة عن السؤال خطأ او عندما لا يقدم أي اجابات وتفيد هذه الاسئلة في تشجيع الطالب على تقديم الاجابة الصحيحة .

بدالاسلة السادة التركيزية:

وهي اسئلة متتابعة يطرحها المعلم على الطالب عندما تكون اجابته صحيحة ولكن يبدو انه غير متأكد منها .

ثانيا : الأعتبارات الواجب مراعاتها عند إستخدام طريقة المناقشة :

أ: أعتباراتُ متصلةً بإلقاء الاستلة على الطلاب:

٩ - ان تكون الاسئلة مصاغة بطريقة جيدة وإستخدام لغة واضحة .

٣- ان تكون الاسئلة قصيرة ويدور السؤال حول فكرة واحدة .



٣- أن تثير الاسئلة تفكير الطلاب أي تجنب الاسئلة التي تعني إجابتها "بنعم أو لا" . . ﴾ - أن يوجه السؤال إلى الفصل بأكمله ثم يحدد المعلم طالبا للإجابة . -٥- أن توزع الأسئلة بعدالة على جميع الطلاب. ت : الاعتبارات التصلة باستقبال الاحالة ومعالجتيان: ١- ان ينتظر المعلم فترة تتراوح من ٣- ٥ ثوابي بعد إلقاء السؤال . ٢- أن يستمع للطالب حتى يتم أجابته ولا يقاطعه اثناء الإجابة . ٣- ان يتجنب أي عقاب أو لوم أوتأنيب الطالب الذي يخطئ . المعالجة تتم بما يلى: ١- أن يبسط السؤال مرة آخرى إذا عجز الطالب عن الاجابة . ٢- أن يختار طالبا آخر لتكملة الإجابة على السؤال. ٣- أن يعزز المعلم تعزيزا فوريا للإجابات الصحيحة للطلاب . ج: الإعتبارات التصلة بأسئلة الطلاب: ١ - مساعدة الطلاب الغير القادرين على الصياغة . ٣- تاجيل الإجابة عن السؤال إذا كانت معلومته جديدة وسابق لآواها إلى دروس قادمة .

٣- أن يطرح المعلم سؤال على الفصل وخاصة إذا كان السؤال مفاجئا له حتى يشترك الطلاب في إجابته. د : اعتبارات متصلة بإدارة الفصل :

٢- أن يتجنب الإجابة الجماعية .

١- أن يعود طلابه على الإجابة بطريقة منظمة .

٣- أن يتجنب المناقشة مع طالبا أو أكثر وإهمال بقية الطلاب .

دُالدًا : مميزات وعيوب المناقشة ؟

مميزات طريقة الناقشة:

١ - تشجيع الطلاب على المشاركة الإيجابية في عملية التعلم .

٢- تساعد الطلاب على إكتساب مهارات الأتصال والتواصل.

٣- يتيح الفرصة أمام الطلاب للتدريب على التفكير العلمي للوصول إلى المعلومات بأنفسهم .

٤- يمكن بواسطة المناقشة تقييم كل من المعلم والطالب.

٥ - تتيح الفصة امام الطلاب الستخدام وتطبيق معلوما هم وخبرا هم .

عبوب طريقة المناقشة:

١ - تتسم بالدرجة العالية من التجريد إذا لم يدم المعلم حواره الشفوى ببعض الوسائل التعليمية .

٧- قد يغالى المعلم في توجيه الأسئلة ويكثر منها بما يشتت أنتباه الطلاب .

٣- قد يفقد المعلم سيطرته على النظام داخل الفصل.

٤ - قد لا يوزع المعلم بعدالة على الطلاب.

٥ - يصعب نحقيق بعض أهداف تدريس العلوم بإستخدام طريقة المناقشة مثل المهارات اليدوية .

خامسا: مقترحات لتحسيف طريقة المناقشة:

١ - تنويع اشكال المناقشة من مناقشة وحوار بين المعلم وطلابه إلى مناقشة جماعية .

٣- الاستعانة ببعض العروض العملية أثناء المناقشة للإجابة على بعض الأسئلة.

عرف الراب عند المسالة المسالة والمسالة والمسالة

س/ تكلم عن طريقة العروض العملية موضما . ۱- قبالات إستخدام العروض العملية نبى التدريس · ٢- يميزات وعيوب العروض العلمية ٢- الإعتبارات الواجب مراعتها عند أستخدام العروض العملية

طريقة العروض العملية: هو النشاط الذى يقوم به المعلم بالإشتراك مع طالب او مجموعة من الطلاب بحدف توضيح حقيقة او مفهوم او قانون أو قاعدة أو تطبيقها فى الحياة العملية وذلك باستخدام بعض الاجهزة والمواد والادوات التعليمية مثل " العينات – النماذج – الصور – الرسوم .

أولا: مجالات استخدام العروض العملية في التدريس

١- تقديم موضوعات أو دروس جديدة أو مشكلات معينة تثير اهتمام الطلاب:

مثال : تمهيد لدرس الغازات بأن يحضر بالونا صغيرة من المطاط مملوءة بغاز الأيدروجين ويتركها فجأة تثير أهتمام الطلاب .

٢. توضيح بعض الحقائق والفاهيم والظواهر:

مثال : أستخدام المعلم غوذج للجهاز الهضمي في الإنسان لتوضيح تركيبه .

٢_ حل بعض الشكلات والإجابة على الاسئلة:

مثال : درس البناء الضوئي يتسائل الطالب عن اثر شدة الضوء على عملية البناء الضوئي .

لد استنتاج المفاهيم والتصيمات :

مثال : درس الغليان ويجرى المعلم أجراء لبعض العروض عن غليان الماء – اللبن أو الكحول .

٥ ـ توضيح التطبيقات العلمية للكثير من المفاهيم:

مثَّال : قانون بويل في الحياة العملية باستخدام القطارة والمحصن ومنفاخ الدراجة .

٦- تقويم اعمال الطلاب:

<u>هِنَّالِ:</u> وضع الشرائح تحت الميكروسكوب ويطلب منهم التعرف عليها .

٧- مراجعة موضوعات معينة عن طريق عرض الشرائح والاجهزة كمراجعة .

ثانيا: مميزات وعيوب العروض العلمية:

مهيزات العروض العملية:

١ - يمكن باستخدامها الإقتصاد في التكاليف بدلا من الأجهزة باهظة الثمن .

٧ – يمكن المعلم من تدريس جزء كبير من محتوى المنهج . .

٣- توفر العروض العملية جهد ووقت المعلم .

٤ - تزيد من تذكر الطلاب للمعلومات بعد العرض مباشرة .

٥- تسهم في تحقيق الكثير من الأهداف التدريسية .

٣- يمكن باستخدمها مواجهة مشكلة إزدحام الوصول بالاعداد الكبيرة .

٧- تفيد في إجراء التجارب أو التدريبات العملية التي تستخدم فيها مواد وأدوات فيها خطورة على الطلاب.

عيوب العروض العملية:

١ - لا توفر العروض الفرصة لأشتراك كثير من الطلاب في العرض.

٣- ينظر بعض الطلاب إلى الاجهزة والأشياء الوسيطة المستخدمة في العرض العملي على الها أشياء معقدة .

- طرف نروس المادة على المادة المادة

٣- يوجد الكثير من الخبرات التي يصعب على الطلاب إدراكها عن طريق المشاهدة والإستماع حيث تتطلب حواس

18

آخري .

٤ - أحيانا ما يسرع المعلم أثناء قيامه بالعرض العملي وبالتالي لا يستطيع كثير من طلابه متابعته .

٥ - قد يركز الطلاب على عدد محدود من الطلاب في المشاركة .

٦- أحيانا لا تتوفر المشاهدة الواضحة لبعض الطلاب للادوات والاجهزة المستخدمة في العرض.

قالة : الإعتبارات الواجب مراعته عند أستخدام العروض العملية

أ: قبل العرض العملي :

١ - أن يجرب الاجهزة والمواد والادوات التي سوف يستخدمها في العروض ويتاكد من صلاحيتها .

٧- أن يمد مكان العرض بما يحتاجه من ترتيبات وتجهيزات .

٣- أن يعمل على إثارة أنتباه الطلاب بالعرض العملي وعلى قيئتهم ذهنيا لهذا العرض.
 ي: أثناء العرض العملي:

١- الإلتزام بدقة العرض العملي بالسرعة المناسبة للعرض.

٣- أن يشرك المعلم الطلاب في العرض حتى يمكنهم إكتساب الخبرات والمهارات.

٣- أن يحرص على ربط الطلاب بالعرض ويتأكد من متابعتهم .

٤ - مراعاة المعلم للوسائل المناسبة أثناء تقديم العرض العملي .

ج: بعد العرض العملى:

١ - أن يقوم المعلم بتقويم العرض العملي فيتأكد من مدى فهم الطلاب .

٧- أن يحفظ الأجهزة والأدوات التي أستخدمها في العرض العملي في مكانما المناسب .

س/ تحدث عن التدريس بإستخدام مل الشكلات موضما الأتي:

۱- الأبعاد التربوية لحل المشكلات في المواقف التدريسية ۲- خطوات التدريس بإستغدام حل المشكلات

هذه الطريقة تؤدى إلى التعلم بخطوات محسوبة تبدأ بالشعور بالمشكلة ثم تحديدها وتحليلها ثم جمع المعلومات ثم فرض الفروض والتحقق من صحتها ثم التوصل إلى النتائج وتطبيقها وتؤدى إلى تدريب الطلاب على التفكير الصحيح. ويجدر الإشارة إلى الأتبى:

١ - حل المشكلات عبارة عن نشاط ذهني منظم يقوم به الفرد في مواجهة أي موقف مشكل.

٢ – يعتمد حل المشكلات على أسلوبين متميزين :

أ الأسلوب الأستقرائي : الذي ينتقل من العقل الخاص إلى العلم ومن الجزئية إلى القاعدة .

بد الأسلوب الأستنباطي : الذي ينتقل فيه العقل من العام إلى الخاص اي من القاعدة غلى الجزئيات .

الأبعاد التربوية لحك المشكلات في المواقف التدريسية :

١ - هدف محدد يراد الوصول إلى الهدف المنشود أو تحقيقه .

٧- رغبة في التغلب على الصعوبة القائمة وتحقيق الهدف المنشود .

٣- القيام بالانشطة التربوية اللازمة وأداء المهام التعليمية .

خطوات التدريس بإستخدام ها العشكلات

اولا : إثّارة المشكلة والشعور بها : الإحساس بالمشكّلة يؤدّى إلى دفع الفرد إلى البحث عن حل المشكلة فينبغى العمل على طرح المشكلات وإثارةا حتى يتم جذب أنتباه الطلاب وشعورهم بالمشكلة والرغبة في حلها . عرف نرایس کے کی آلے سیان فالم الزبوی ا

أنيا: تحديد المشكلة وتوشيعها: يتم توجيه الطلاب إلى وضع تعريف محدد للمشكلة او طرحها في شكل تساؤل عام و مجموعة أسئلة فرعية ومن الممكن ان تكون المشكلة متعددة الجوانب ينبغي على المعلم توجيه الطلاب إلى أختيار من الجوانب المحددة .

أَلْنَا : وضع الفروض المناسبة : يقوم الطلاب تحت إشراف المعلم تقديم إقتراحاتهم لحل المشكلة المطروحة وتشجيع الطلاب على المشاركة بفاعلية وعرض الأفكار التي تقترب من الحلول الصحيحة للمشكلة المطروحة .

رابعا : جمع المعلومات حول المشكلة : لابد من توافر البيانات والمعلومات الموضوعية الصحيحة عن المشكلة المدروسة حتى يتم التوصل إلى الحل السليم ولابد من توافر المصادر المعرفية من كتب مدرسية ومراجعة علمية .

خامسا : أختيار الفروض والتحقق من صحتها : في ضوء المعلومات التي تم جمعها يتم أختيار الفروض والتحقق من صحتها ويتم إستبعاد الفروض الغير صحيحة .

سادسا : التوصل إلى الحل : من خلال الفروض الصحيحة والتحقق من صحتها يتم التوصل إلى الحل المناسب للمشكلة ريمكن للمعلم مساعدة طلابه في إنجاز تلك الخطوة .

مثال : مشكلة درس الطاقة - المصادر - الفرق بين الوقود والطاقة - معدل الإستهلاك والإنتاج .

س/ تحدث عن التعارنى موضما الأتي:

الله التعارني عن التعارني عن التعارني عن التعارني عن التعارني عن التعارني عن التعارني عدم الطالب ني التعارني عدم الطالب ني التعارني عدم العلم التعارني عدم العلم التعارني التعارني عدم العلم التعارني عدم العلم التعارني عدم التعارض التعارني عدم التعارض التعارض

هو نموذج تدريس يعمل فيه الطلاب ضمن مجموعات غير متجانسة في كل منها لتحقيق أهداف مشتركة تحت اشراف وتوجيه المعلم .

والتعلم التعاوني: عبارة عن مجموعات من الطلاب يتراوح عدد المجموعة من ٤-٦ طلاب غير متجانسين في القدرات التحصيل فهي ليست مجموعة تجلس متجاورين فقط ليتحدثوا أو يقوم طالب واحد بإنجاز العمل.

أولا: خصائص التعلم التعاوني :

التفاعل الإيجابي بين الطلاب: التفاعل الإيجابي بين الطلاب لإنجاز المهمة الموكلة إليهم وتحقيق هدف المجموعة.

ألا المسئولية الفردية والجماعية: لكل طالب دور في المجموعة يسند إليه ويعد كل فرد في المجموعة مسئولا عن تعلمه وتعلم زملائه.

". تبين الخصائص الشخصية والقدرات لأعضاء المجموعة : حيث يختلف أعضاء المجموعة الواحدة في القدرات والتحصيل .

م مصدر التعزيز والتشجيع: يحصل أعضاء الجموعة على التعزيز والتشجيع من بعضهم البعض .

٥- قيادة المجموعة التعاونية : تبادل الأدوار .

- المهارات الإجتماعية : تعلم الطلاب المهارات الأجتماعية مثل : القيادة - الإتصال - تحمل المسئولية - التعاون - التنظيم .

٧- الأغراض : تحصيل كل عضو في المجموعة إلى الحد الأقصى .

٨- دور المعلم: ملاحظة اعضاء المجموعة مع التوجيه وحل المشكلات التي تواجههم وإبلاغهم بالتغذية الراجعة .

ثانيا: ميزات النعلم التعاوني:

١- يزيد إشتراك الطلاب الفعلى في عملية التعلم . ٢- ينمى قدرة الطلاب على فهم وإتقان المفاهيم العلمية .

٣- ينمي قدرة الطلاب على تطبيق ما تعلموه من مواقف جديدة .

Soull police will orb ٤ - يسمح التعلم التعاوني بمشاركة جميع الطلاب في العمل المختبري . ٥- ينمي المهارات الاجتماعية لدى الطلاب . ٢- يزيد من دعاية الطلاب نحو موضوع التعلم . ٧- يؤدى إلى توفيم الادوات ومواد التجارب المستخدمة في المعمل. ٨ - يزيد من قدرة الطلاب على التفكير الناقد وتنمية القدرات الإبداعية . • ١ - يقلل معدل القلق والتوتر عند بعض الطلاب. ٩ - يعزز التفاعل الإيجابي بين الطلاب. ثالثًا: دور المعلم في النعلم التعاوني أ: قبل الدرس: ٣ – تحديد الأدوات والمواد اللازمة للتعلم التعاوى . ١ - تحديد الأهداف التعليمية السلوكية للدرس. ٣- تشكيل المجموعات التعاونية بحيث يتضمن كل مجموعة من ٤-٥ طلاب. ٥- تحديد الادوار للطلاب المشتركين في انجموعة. ٤ - ترتيب بيئة الفصل الملائمة . ب: أثناء الدرس: ٧ - حث الطلاب على التعاون والإعتماد المتبادل . ١- شرح المهام المكلف بما الطلاب. *- تقديم المساعدة لاداء المهمة لأفراد المجموعة . *- غلق الدرس . توجيه عمل المجموعات اثناء التعلم . ج: بعد الدرس: تقديد در جات الطلاب في مواقف التعلم التعاوين. رابع : دور الطلب في التعلم التعاوني هم الذين يقومون بأنشطة التعلم التعاوي بتفاعل الطلاب بعضهم البعض وتبادل الافكار والأدوار لإنجاز المهمة . ذاهما: إستراتيجيات التعلم التعاوني أ: إستراتيجية التعلم معا: تقسيم الطلاب إلى مجموعات تساعد بعضها البعض في القيام بالمهمات وفهم المادة العلمية وتشجيعهم على الإتصال معا لساعدة بعضهم في حل المشكلات. خطواتها: ١- تحديد الأهداف الأجرائية للموضوع. ٢- تقسيم الطلاب من ١٠٦٤ طلاب مختلفين في القدرات والتحضيل.

- ٣- تنظيم البيئة الصفية ويجلسون بشكل دائري .
 - ٤ تقسيم مهام الدرس إلى مهم فرعية .
- ٥ يحدد المعلم دور كل طالب في المجموعة : رئيسا ملخصا باحثا مسجلا مقررا .
 - ٣- يحدد المعلم المهام المطلوب تنفيذها بصورة جماعية .
 - ٧- يتم تغيير الأدوار كل حصة .
 - ٨- يحث المعلم طلابه على التعامل مع بعضهم البعض.
 - ٩- يلاحظ المعلم المجموعات .
 - ١ يتدخل المعلم لتقديم المساعدة لأى مجموعة .
- ١١ يطلب المعلم من طلاب المجموعة التي تنتهي من تنفيذ المهام المطلوبة منها مساعدة المجموعة التي لم تنتهي.
 - ١٢ تعد كل مجموعة تقريرا يتضمن ما قامت به المجموعة والمعلومات التي توصلت إليها .
 - ١٣- تعرض كل مجموعة التقرير الذي أعدته أمام المجموعة الآخرى .

ع طرق تدريم النام اداء الجموعات باستخدام الإختبارات التحصيلية .

INS

٥ ١- يمنح المعلم المجموعة الفائزة جوائز مادية أو معنوية .

ب: إستراتيجية المهام التقطعة:

حيث يصبح كل طالب في مجموعته خبيرا في جزء من موضوع الدرس يقوم بدراسة هذا الجزء مع زملائه ثم يعود كل طالب إلى مجموعته الأصلية ويقوم بالتناوب مع زملائه في التدريس للمجموعة .

خطواتها:

- ١ تقسيم الطلاب إلى مجموعات تعاونية من ٤ ٦ طلاب .
- ٢- تقسيم مادة التعلم إلى عدة مواضيع حسب افراد المجموعة .
 - ٣- تحديد أجزاء من المادة العلمية لكل عضو .
- ٤ يلتقى خبراء المجموعات المختلفة الذين لهم نفس الموضوع لدراسة ومناقشة الموضوع يسمى "لقاء الخبراء" .
 - ٥- يعود الخبراء إلى مجموعاقهم الأصلية .
 - ٣- تعقد إختبارات فردية تغطى كل أجزاء المادة العلمية وعلى جميع الطلاب الأجابة عليها .
 - ٧- تكرار الخطوات السابقة لكل المواضيع المتضمنة بالمادة العلمية .

س/ تكلم عن العهف الذهنى موضما الأتي: ١- مبادئ وتواعد العهف الذهنى ٢- خطوات ومراحل التدريس بأسلوب العهف الذهنى ودور الطالب نيها ٣- عوامل نجاح أسلوب العهف الذهنى:

هو أسلوب يعتمد على تبادل الأفكار بين أعضاء جماعة بغيرة تولية مجموعة كبيرة من الأفكار وهو عملية منتظمة للحصول على الأفكار .

مبادئ وقواعد العصف الذهني:

يقوم اسلوب العصف الذهني داخل الفصل على مبدأين رئيسيين وأربع قواعد ليحقق اهدافه:

الملدأ الاول: تاجيل الحكم على قيمة الأفكار أثناء المرحلة الأولى من عملية العصف الذهني .

البدأ الثاني: الإسراع بالحكم على قيمة الافكار يولد الكفء .

القواعد الأربع هي:

ا- القاعدة الاولى: لا يجوز إنتقاد الأفكار التي يشارك بها أعضاء الفريق مهما كانت سخيفة أو تافهة إنسجاما مع المبدأ الأول حتى يكسر الخوف والتردد لدى المشاركين.

٢- القاعدة الثانية : تشجيع المشاركين على إعطاء أكبر عدد ممكن من الأفكار دون الإلتفاف لنوعها .

م القاعدة الثالثة : التركيز على الكم المتولد من الأفكار أعتمادا على المبدأ الثاني .

خالقاعدة الرابعة : الأفكار المطروحة ملك الجميع ويامكان أى من المشاركين الجمع بين فكرتين .

خطوات ومراحك التدريس يأسلوب العصف الذهني ودور الطالب فيها

١ - تختار مجموعة من الطلاب رئيسا أو مقررا يدير الحوار ويفضل أن يكون على دراية بكيفية وقواعد هذا الأسلوب
 وأمينا للسر يقوم بتسجيل ما يعرض في الجلسة ويقوم المعلم بتسجيل الأفكار لضمان السرعة والدقة .

٢- يتولى المعلم تعريف أسلوب العصف الذهني عند تطبيقه الأول مرة لبقية الطلاب وقد يكتبها على لوحة أمام

6

الجموعة فيقول لهم:

ب- أفصحوا عن أفكاركم بحرية وعفوية .

- أ- تجنبوا نقد الأفكار ولا تسخروا من أى فكرة .
 - ج- أطرحوا أكبر عدد ممكن من الأفكار .
- ٣- تحديد ومناقشة المشكلة "الموضوع" قد يكون لدى بعض الطلاب فكرة عن الموضوع.
- ٤- إعادة صياغة الموضوع: بحيث يطلب من الطلاب الخروج عن نطاق الموضوع وأن يحددوا أبعاده وجوانبه المحتلفة فقد تكون للموضوع جوانب آخرى.
 - ٥- قيئة جو الإبداع والعصف الذهني .
 - ٦- يقوم المعلم بكتابة السؤال او الأسئلة التي وقع عليها الأختيار عن طريق إعادة صياغة الموضوع .
 - ٧- عند توقف سيل الأفكار يوقف الرئيس الجلسة لمدة وجيزة للتفكير وطرح أفكارا جديدة .
 - ٨- تحديد أغرب فكرة .
- 9- بعدما تنتهى المجموعة من طرح أكبر عدد ممكن من الأفكار يتم تقييم الأفكار ويحدد ما يؤخذ منها ويلخصها على النحو التالى:
 - ب- أفكار مفيدة إلا أها غير قابلة للتطبيق المباشر.
- أ- أفكار مفيدة وقابلة للتطبيق المباشر .
- د- أفكار مستثناه لانما غير عملية .

ج- أفكار طريفة وغير عملية .

عوامك نجام أسلوب العصف الذهني:

- ١ وضوح المشكلة " الموضوع " الذي يتم البحث فيه قبل إنعقاد الجلسة .
 - ٧- وضوح مبادئ وقواعد العمل والتقيد بما قبل الجميع .
 - ٣- خبرة المعلم او قائد النشاط وجديته .
 - ع تخديد الأهداف وضبط المواعيد تجعل الطلاب يعملون بصورة أفضل .
 - ٥- إستراحة قليلة بين أجزاء الحلقة حيث يتولد الأفكار الجديدة .
 - ٦- دعوة الطلاب لمزيد من المساهمات المكتوبة كواجبات مترلية .
 - ٧- يجب على المعلم مراعاة تميئة البيئة الصفية داخل حجرة الجلسة .

س/ تحدث عن إستخدام خرائط المفاهيم في التدريس موضما:

١- أبعاد خرائط الفاهيم. ٢- أساليب أستمدام خرائط الفاهيم في التدريس:

٢- خطوات التدريس بإستخدام خرائط المفاهيم
 ٥- ميزات استخدام خرائط المفاهيم

التعريف : هو مخطط مفاهيمي لموضوع ما بحيث تندرج المفاهيم من المفهوم العام إلى الخاص وبينهما روابط توضح العلاقات بين هذه المفاهيم .

ولا: أبعاد خرائط المفاهيم

البعد الاول: التوفيق التكاملي: ترتيب المفاهيم في إطار هرمي بحيث توضع المفاهيم الرئيسية في قمة الهرم وتليها المفاهيم الفوعية أسفل الهرم.

البعد الثاني : وجود الروابط العرضية بين المفاهيم التي تجعل العلم ذي معنى .

ثانيا: اسليب استخدام خرائط المقاهيم في التدريس:

ا- تقديم خرافط المفاهيم كمنظم تمهيدي قبل التدريس: لتمهيد الموضوع المراد تدريسه وربط المعلومات الجديدة بالمعلومات المجددة في البنية المعرفية للمتعلم.

٢- تقديم خرائط الفاهيم كمراجعة بعد الدروس:

٣- تقديم خرائط المفاهيم خطوة خطوة مع شرح المعلم: حيث تنمو الخريطة مع نمو الشرح ويمكن للمعلم إستخدام شفافيات جهاز العرض أو اللوحات او السبورة.

2. إستخدام خرائط المفاهيم في التقويم: بأن يطلب المعم من الطالب إعداد خريطة مفاهيم للموضوع الذي درسه.

٥- تدريب الطلاب على إعداد خرانط الفاهيم: يمكن تدريب الطلاب على إعداد خرائط المفاهيم بأنفسهم تحت توجيه المعلم.

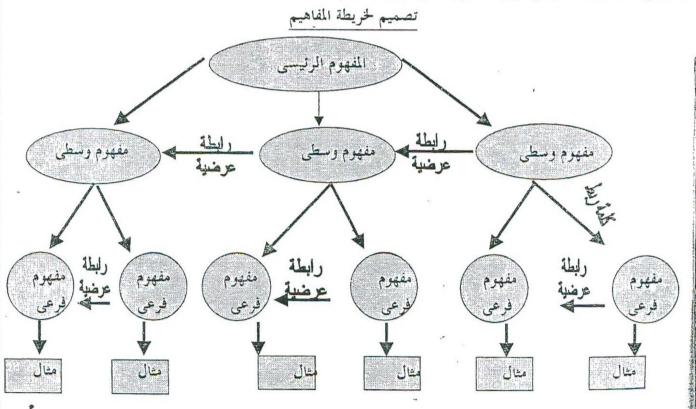
٦- إستخدام خرائط المفاهيم في تصميم التعليم: يمكن للمعلم ان يصمم الموضوعات التي يقوم بتدريسها في صورة خرائط مفاهيم.

ثالثا : خطوات التدريس بإستخدام خرائط المقاهيم :

التقديم المفهوم: تقديم المعلم المفهوم للطلاب باستخدام أى طريقة من طرق العرض أو التدريس ويستغرق تقديم المفهوم حوالي ١٠ دقائق من الوقت المخصص للحصة وهذا لايعني التمهيد للدرس.

٢- ترتيب المفاهيم هرميا: وذلك بتحديد المفهوم الموجود في الموضوع وترتيبها تنازليا من العام إلى الخاص ويكون
 الارتباط بين المفهوم والمفاهيم الأدبى وأستخدام كلمات الربط المناسبة ورسم الخريطة .

له ٢. تعديد العلاقات العرضية بين المفاهيم: عن طريق الاسهم وكتابة كلمات الربط اللازمة عليها .



رابعا: خصائص خرائط المفاهيم: -

٣- التوفيق التكاملي .

٣- التمايز التدريجي .

1- الترتيب الهرمي للمفاهيم .

M.

عرق ندرس المنافع عدرات استخدام خرائط المناهيم : عدرات استخدام خرائط المناهيم :

٣- كأداة تقويمية . //

١ - وسيلة تعليمية منظم تمهيدي - شارح.

٢-كاداة لمخطط المنهج يعتمد عليها خبراء المناهج من فصول الوحدات.

ملاحظات على استخدام خرائط المفاهيم في تدريس العلوم :

١ - قد ينشغل الطلاب بشكل الخريطة اكثر من أهتمامهم بالمفاهيم وترتيبها .

٢- قد يصمم بعض المعلمين خرائط مفاهيم معقدة تزيد من صعوبة تدريس موضوعات معينة .

٣- يعتقد بعض الطلاب حديثي العهد بخرائط المفاهيم ان هناك صعوبة في تصميم الخرائط.

اشرع لحرق قضيم الدرس

التاريخ /التاريخ

العرا

موضوع الدرس

الأهداف الإجرانية

في نهاية الدرس يتوقع ان يكون الطالب قادرا على أن:

١- أن يعطي ٢- أن يعرف.

٤- أن يقدر مثل: (الوسائل التعليمية - طريقة التدريس - خطة السير في الدرس - التمهيد - عناصر الدرس -

٠٠٠ أن يستنتج .

التقويم - النشاط - الأنشطة اللاصفية) .

